



Estado do Rio Grande do Sul  
CÂMARA MUNICIPAL DE RIO GRANDE

ACEITO EM - / / 2018	<b>Projeto de Lei - Vereador 8/2019</b>	<b>02/01/2019</b>
APROVADO EM - / / 2018		<b>Protocolo: 193/2019</b>
REJEITADO EM - / / 2018		<b>Processo: 193/2019</b>
ARQUIVO -		

Dá a denominação de PAIXÃO CÔRTEES a uma Praça pública no município do Rio Grande.

**Art. 1º - Dá a denominação de PAIXÃO CÔRTEES a uma Praça pública no município do Rio Grande.**

**Art. 2º. Esta Lei entra em vigor na data da sua publicação.**

Em Plenário

Cláudio Luis Silva de Lima  
Vereador (a) do PSB

**Autenticidade: w91fi5iyv**



CÂMARA MUNICIPAL DO RIO GRANDE

DESPACHO

Processo nº 193119

Designo para exercer a função de Relator (a) da matéria o (a) Vereador (a)

Roberto

Fica deferido, a pedido do Relator, o prazo do art. 42, § 1º, do Regimento Interno.

Não Requerido o prazo do art. 42, § 1º do Regimento Interno.

Rio Grande, 05 de fevereiro de 20 19

Floir V. M. F.

Presidente da Comissão

Deliberou o Relator:

Enviar ao Consultor Jurídico.

Não enviar ao Consultor Jurídico.

Rio Grande, de de 20

[Signature]  
Relator

**PARECER JURÍDICO**

Em anexo

O presente projeto atende as normas Constitucionais, Jurídicas, Regimentais e é adequado a Técnica Legislativa.

Rio Grande, de de 20

Consultor Jurídico

**DESPACHO**

Na condição de Relator (a):

Acolho o parecer jurídico por seus fundamentos.

Deixo de acolher o parecer jurídico pelas razões em separado.

O presente projeto atende as normas Constitucionais, Jurídicas, Regimentais e é adequado a Técnica Legislativa.

O presente projeto não atende as normas Constitucionais, Jurídicas, Regimentais e é inadequado a Técnica Legislativa.

Rio Grande, de de 20

[Signature]  
Relator (a)

04119



**COMISSÃO DE CONSTITUIÇÃO, JUSTIÇA E CIDADANIA**

PROCESSO Nº: 193/19

TIPO/Nº: PLV 08/19

AUTOR: \_\_\_\_\_

Colocado o Processo em votação na CCJ, votou cada membro:

<p>Vereador Flávio Maciel</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Constitucional <input type="checkbox"/> Inconstitucional <input type="checkbox"/> Antijurídico <input type="checkbox"/> Antiregimental <input type="checkbox"/> Inadequado a Técnica Legislativa</p> <p><u>Flávio Maciel</u> Presidente</p>	<p>Vereador Rogério Gomes</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Constitucional <input type="checkbox"/> Inconstitucional <input type="checkbox"/> Antijurídico <input type="checkbox"/> Antiregimental <input type="checkbox"/> Inadequado a Técnica Legislativa</p> <p><u>Rogério Gomes</u> Vice - Presidente</p>
<p>Vereador Rovam Castro</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Constitucional <input type="checkbox"/> Inconstitucional <input type="checkbox"/> Antijurídico <input type="checkbox"/> Antiregimental <input type="checkbox"/> Inadequado a Técnica Legislativa</p> <p><u>Rovam Castro</u> Secretário</p>	<p>Vereador Ivair Domingos Souza (Vavá)</p> <p><input type="checkbox"/> Constitucional <input type="checkbox"/> Inconstitucional <input type="checkbox"/> Antijurídico <input type="checkbox"/> Antiregimental <input type="checkbox"/> Inadequado a Técnica Legislativa</p> <p>_____ Membro</p>

Vereador Luiz Francisco Spotorno

Constitucional  
 Inconstitucional  
 Antijurídico  
 Antiregimental  
 Inadequado a Técnica Legislativa

\_\_\_\_\_  
Membro

O Presidente declarou o resultado da votação pela sua:

- Constitucional  
 Inconstitucional  
 Antijurídico  
 Antiregimental  
 Inadequado a Técnica Legislativa

Sala das Comissões Técnicas, Câmara Municipal, Rio Grande, 05 de fevereiro de 2019

Flávio Maciel  
Presidente

05 RP

WIKIPÉDIA

# Paixão Côrtes

Origem: Wikipédia, a enciclopédia livre.

**João Carlos D'Ávila Paixão Côrtes** (Santana do Livramento, 12 de julho de 1927 — Porto Alegre, 27 de agosto de 2018)<sup>[1]</sup> foi um folclorista, compositor, radialista e pesquisador brasileiro. Era formado em Agronomia.<sup>[1]</sup>

## Índice

### Biografia

Morte

O folclorista

Discografia

Bibliografia

O agrônomo

O apresentador e/ou produtor de programas radiofônicos

O compositor

O ator

A Paixão pelo Sport Club Internacional

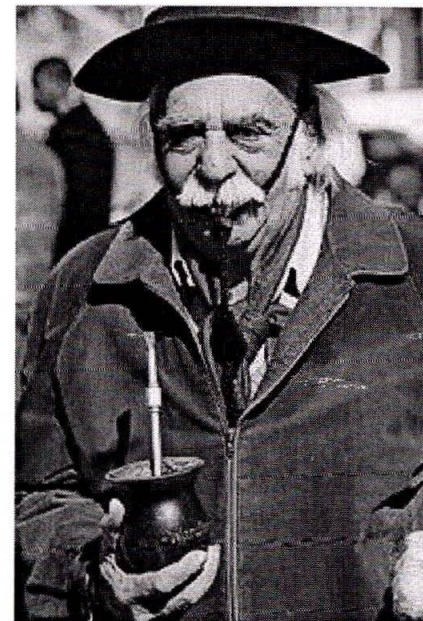
Prêmios e indicações

Prêmio Açorianos

### Referências

## Biografia

**Paixão Côrtes**



<b>Nome completo</b>	João Carlos D'Ávila Paixão Côrtes
<b>Nascimento</b>	<u>12 de julho de 1927</u> <u>Santana do Livramento</u> , <u>Rio Grande do Sul</u>
<b>Morte</b>	<u>27 de agosto de 2018 (91 anos)</u> <u>Porto Alegre</u> , <u>Rio Grande do Sul</u>
<b>Nacionalidade</b>	<u>brasileira</u>

João Carlos D'Ávila Paixão Côrtes nasceu em Santana do Livramento, na Fronteira Oeste Gaúcha, em 10 de julho de 1927. Era agrônomo, mas ficou conhecido por ser folclorista, compositor, radialista e pesquisador, considerado como um dos ícones da cultura e dos costumes gaúchos. Era membro da ARLS "A Virtude nº 307".<sup>[2]</sup>

<b>Ocupação</b>	folclorista, compositor, radialista e pesquisador
-----------------	---

## Morte

O folclorista de 91 anos estava internado na U.T.I. do Hospital Ernesto Dornelles, recuperando-se de uma cirurgia. Em julho de 2018, sofreu uma queda e fraturou o fêmur de uma das pernas.<sup>[3]</sup>

O hospital informou que Paixão Côrtes entrou em óbito por volta das 16h05 em 27 de agosto de 2018, mas não informou a causa da morte. O governador José Ivo Sartori declarou luto oficial de três dias no Rio Grande do Sul e também ofereceu à família as dependências oficiais como forma de demonstrar a importância do maior tradicionalista gaúcho e a admiração do povo da região por ele.<sup>[3][4]</sup>

## O folclorista

Ex-aluno do Colégio União quando seu pai era diretor da Estação Experimental de Uruguaiana,<sup>[1]</sup> foi ele que carinhosamente deu o apelido para o Colégio União de Baio Velho. Também estudou no Instituto Porto Alegre e no Colégio Estadual Júlio de Castilhos.<sup>[1]</sup> Paixão Côrtes é um personagem decisivo da cultura gaúcha e do movimento tradicionalista no Rio Grande do Sul, do qual foi um dos formuladores, juntamente com Luiz Carlos Barbosa Lessa e Glauco Saraiva.<sup>[1]</sup> Juntos, partiram para a pesquisa de campo, viajando pelo interior, para recuperar traços da cultura do Rio Grande.<sup>[1]</sup>

Em 1948, organizou e fundou o CTG 35<sup>[1][5]</sup> e, em 1953, fundou o pioneiro Conjunto Folclórico Tropeiros da Tradição.

Em 1956, Inezita Barroso gravou as músicas tradicionais gaúchas *Chimarrita-balão*, *Balaio*, *Maçanico* e *Quero-Mana*, *Tirana do Lenço*, *Rilo*, *Xote Sete Voltas*, *Xote Inglês*, *Xote Carreirinha*, *Havaneira Marcada*, recolhidas por Paixão Cortes e Barbosa Lessa.

Em 1958, Paixão Côrtes apresentou-se no Olympia de Paris, no palco da Universidade de Sorbonne, no Hotel de Ville, no Teatro Alhambra, além de clubes noturnos e cabarés.<sup>[1]</sup> No mesmo ano foi convidado por Maurício Sirotsky para apresentar o programa *Festança na querência* na Rádio Gaúcha, que ficou no ar até 1967.<sup>[5]</sup>

Em 1962, Inezita Barroso gravou as composições *Tatu* e *Pezinho*, recolhidas por Paixão Côrtes e Barbosa Lessa. No mesmo ano, recebeu o prêmio de Melhor Realização Folclórica Nacional. Em 1964, apresentou-se na Alemanha, na Feira Mundial de Transportes e Comunicação, na cidade de Munique. Recebeu ainda, no mesmo ano, o prêmio de Melhor Cantor Masculino de Folclore do Brasil.

Em 1986, apresentou-se durante um mês na Inglaterra, divulgando traduções de seus livros para o inglês.

Em **1992**, a estátua do **Laçador**, do escultor **Antônio Carr** para a qual **Paixão Cortes** posou<sup>[1]</sup> em **1954**, foi escolhida como símbolo da cidade de **Porto Alegre**.

Em **2001** proferiu palestra sobre a música gaúcha no VII Encontro Nacional de Pesquisadores da **MPB**, realizado no Teatro da **Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ)**.

Em **2003** lançou seu novo manual, com mais danças, derivadas do primeiro. Por exemplo, *Valsa da mão trocada*, *Mazurca Marcada*, *Mazurca Galopeada*, *Sarna*, *Grachaim*.

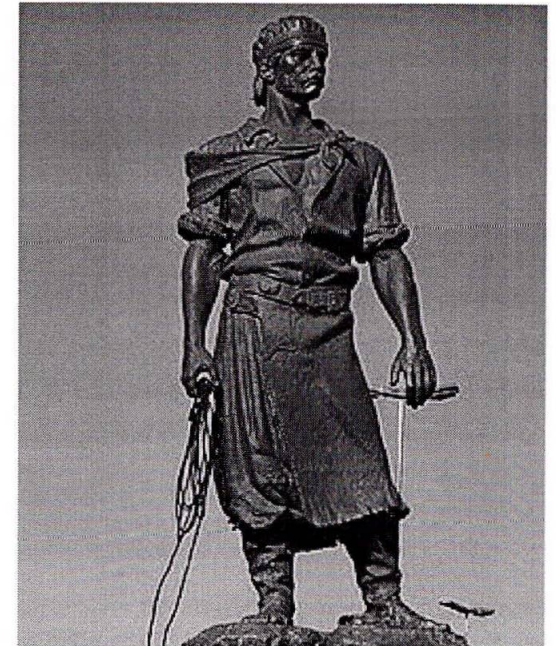
Em **2010** é escolhido patrono da **56ª Feira do Livro de Porto Alegre**. Recebeu também a **Ordem do Mérito Cultural**.<sup>[5]</sup>

### Discografia

- *s/d - Xote carreirinho / caramujo*
- 1961 - *O folclore do pampa*
- 1964 - *Tradição e folclore do Sul*
- 1970 - *Paixão Côrtes* (sobre o folclore gaúcho)
- 1977 - *Do folk aos novos rumos*
- 1978 - *Paixão Côrtes especial*
- 1980 - *Hino ao Rio Grande*
- 1982 - *Cantando e bailando*
- 1982 - *Cantares e sapateios gaúchos*

### Bibliografia

- 1955 - Suplemento musical do *Manual de danças gaúchas* (com Barbosa Lessa)
- 1956 - *Manual de danças gaúchas* (com Barbosa Lessa)
- 1959 - *Festança na querência* (sobre folclore gaúcho)
- 1960 - *Terno de Reis - Cantigas do Natal gaúcho*
- 1960 - *Folclore musical do pampa - Músicas e letras*
- 1961 - *Vestimenta do gaúcho*
- 1966 - *Gaúchos de faca na bota - Uma dança alemã no folclore gauchesco*
- 1975 - *Danças e andanças da tradição gaúcha* (com Barbosa Lessa)
- 1985 - *Aspectos da música e fonografia gaúcha*
- 1994 - *O Laçador, a história de um símbolo*
- 1994 - colaborou na produção da coletânea *A música de Porto Alegre - as origens*



Estátua do Laçador, para a qual Paixão Cortes serviu de modelo em 1954

- 2001 - *Músicas, Discos e Cantares - Um resgate da história fonográfica do Rio Grande do Sul*

## O agrônomo

Paixão Côrtes foi responsável pela abertura de mercado da ovinocultura no Rio Grande do Sul. Foi ele quem trouxe da Europa novos métodos e tecnologias de tosquia, desossa e gastronomia, além de incentivar o consumo de carne ovina.

Começou a trabalhar na Secretaria da Agricultura aos 17 anos como classificador de lã.<sup>[1]</sup> Em 40 anos de serviço, passou pelas Estações Experimentais de Pelotas, Santana do Livramento e nos Campos de Cima da Serra e em Porto Alegre, também como professor dos cursos de classificação de lã, ovinotecnista e, por fim, chefe do Serviço de Ovinotecnia.

Formado em 1949 em Agronomia, na UFRGS, Paixão Côrtes desenvolveu na Secretaria da Agricultura o trabalho de extensão no interior do Estado. Segundo ele, o fato de ser folclorista e "falar a mesma língua do homem do campo" facilitou a comunicação e a implantação de novas tecnologias.

## O apresentador e/ou produtor de programas radiofônicos

- 1953 - Festa no Galpão
- 1955 - Grande Rodeio Coringa
- 1958 - Festa na Querência

## O compositor

- PEZINHO
- Ratoeira
- Xote carreirinho

## O ator

- 1971 - *Um Certo Capitão Rodrigo*, de Anselmo Duarte, baseado na obra do escritor gaúcho Érico Veríssimo, no papel de Pedro Terra.

## A Paixão pelo Sport Club Internacional

- Paixão Côrtes tem sua história de vida intimamente ligada ao Clube, pois seu pai foi jogador do Sport Club Internacional nos primeiros anos de sua fundação e posteriormente seus tios foram jogadores do Clube de futebol em destaque o primeiro goleador do Internacional Belarmino Carlos Leal D'Ávila.
- Em 2009 foi nomeado cônsul cultural do Internacional <sup>[6]</sup>

## Prêmios e indicações

### Prêmio Açorianos

Ano	Categoria	Indicação	Resultado
1997 <sup>[7]</sup>	<i>Destaque Especial</i>	Paixão Côrtes	Venceu

## Referências

1. «Entrevista com Paixão Côrtes» (<http://www.paginadogaucho.com.br/pers/paixao-01.htm>). Página do Gaúcho. Consultado em 4 de novembro de 2018
2. «O Rio Grande chora Paixão Côrtes» (<http://gorgs.org.br/site/index.php/2018/08/27/o-rio-grande-chora-paixao-cortes/>). Gorgs. 27 de agosto de 2018. Consultado em 4 de novembro de 2018
3. «Morre em Porto Alegre o tradicionalista Paixão Côrtes aos 91 anos» (<https://g1.globo.com/rs/rio-grande-do-sul/noticia/2018/08/27/morre-em-porto-alegre-o-tradicionalista-paixao-cortes-aos-91-anos.ghtml>). G1. 27 de agosto de 2018. Consultado em 4 de novembro de 2018
4. «Símbolo do gauchismo tradicionalista Paixão Côrtes morre em Porto Alegre aos 91 anos» (<https://gauchazh.clicrbs.com.br/cultura-e-lazer/musica/noticia/2018/08/simbolo-do-gauchismo-tradicionalista-paixao-cortes-morre-em-porto-alegre-aos-91-anos-cjlcpxgr04pf01n04u75g33g.html>). GaúchaZH. 27 de agosto de 2018. Consultado em 4 de novembro de 2018
5. «Paixão Côrtes Apresentação, Vozes do Rádio» (<http://eusoufamecos.uni5.net/vozesdoradio/vozes/vozes/p/paixao-cortes/>). Famecos. Consultado em 4 de novembro de 2018
6. «Inter nomeia Paixão Côrtes como cônsul cultural» (<http://www.internacional.com.br/pagina.php?modulo=2&setor=18&codigo=9044>). Internacional. 14 de junho de 2009. Consultado em 4 de novembro de 2018
7. Prefeitura Municipal de Porto Alegre. «Vencedores do Prêmio Açorianos de Música - 1997» ([http://www2.portoalegre.rs.gov.br/smc/default.php?reg=14&p\\_secao=214](http://www2.portoalegre.rs.gov.br/smc/default.php?reg=14&p_secao=214)). Consultado em 17 de abril de 2018

Obtida de "[https://pt.wikipedia.org/w/index.php?title=Paixão\\_Côrtes&oldid=53509504](https://pt.wikipedia.org/w/index.php?title=Paixão_Côrtes&oldid=53509504)"

**Esta página foi editada pela última vez às 05h40min de 4 de novembro de 2018.**

Este texto é disponibilizado nos termos da licença Atribuição-CompartilhaIgual 3.0 Não Adaptada (CC BY-SA 3.0) da Creative Commons; pode estar sujeito a condições adicionais. Para mais detalhes, consulte as [condições de utilização](#).