



Hsp 02
P

CÂMARA MUNICIPAL DO RIO GRANDE	
PROCESSO Nº	870
04 / 08 / 2003	
RUBRICA	FOLHAS
	02

MUNICÍPIO DO RIO GRANDE (RS)
CÂMARA MUNICIPAL DE VEREADORES
VEREADOR DR. JÚLIO CÉSAR P. DA SILVA (PMDB)

Rua General Vitorino n.º 441 - CEP 96.200-310 - Telefone: (53) 233 8500 - e-mail: juliocesar@camara.riogrande.rs.gov

PROJETO DE LEI - 43

“Dispõe sobre a denominação de ‘Manoel Saul da Silva’ a uma rua de Rio Grande”

Art. 1º Fica denominada “Manoel Saul da Silva” uma rua de Rio Grande.

Art. 2º Esta lei entra em vigor na data da sua publicação.

Rio Grande, 28 de julho de 2003.

Dr. Júlio César P. da Silva
Vereador do PMDB

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL
ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL



PODER JUDICIÁRIO
Registro Civil das Pessoas Naturais
2ª Zona

Sergio Machado Pinto
Oficial designado
Comarca do Rio Grande
CERTIDÃO DE ÓBITO

CERTIFICO que no livro - C 27 às fls. 207v sob o n.º 24996 consta o assento de óbito de MANOEL SAUL DA SILVA, falecido(a) em sete(07) de Dezembro de dois mil e dois(2002) em Hosp.Santa Casa,local às 17:00 horas do sexo masculino, profissão desenhista (aposentado), cor branca, natural deste Estado, domiciliado(a) nesta cidade, e residente n/cidade, com 75anos de idade, estado civil viúvo, filho(a) de Estanislau Pereira da Silva e Alcira Pires da Silva

Local de matrimônio: n/cidade

Nome do cônjuge: Maria Norma Pereira da Silva

Foi declarante: Lorna Maria Pereira da Silva (filha)

O atestado de óbito foi firmado pelo doutor Christian Leiner que deu como causa da morte Acidose metabólica,insuf.respiratória

Local do sepultamento: n/cidade

OBSERVAÇÕES: Deixa filhos:a declarante com 48 anos, Luanda Norma 52 anos, e Helison Saul 40 anos.Deixa bens.Não fez testamento.Era eleitor



O Referido é verdade e dou fé
Rio Grande, 27 de Dezembro de 2002.

Oficial

CURRÍCULO VITAE DE MANOEL SAUL DA SILVA

1927 – Nasce na cidade de Rio Grande , Manoel Saul da Silva , filho de Estanislau Pereira da Silva e de Alcira Pires da Silva , em 12 de outubro de 1927

Ingressa no Colégio Liceu Salesianos aos 8 anos de idade de onde já salientava-se muito na arte de pintar e de desenhar surpreendendo os Irmãos Salesianos com a capacidade de reproduzir desenhos de figuras sacras e paisagísticas.

1940 - Aos treze anos de idade vence o concurso interno da escola para o melhor símbolo religioso de um Congresso Eucarístico que iria realizar-se naquele mesmo ano em nossa cidade onde apresentou o tema “ A Cruz e o Manto de Cristo “ .

1943 – Passa a trabalhar com Matteo Tonietti como aluno e acessor familiariza-se com a pintura e escultura. Trabalhou também na marcenaria do Senhor Henke desenhando móveis com perfeição de detalhes . Conclui o Curso Propedêutico no Liceu.

1945 - Período da II Guerra Mundial _ Alista-se no famoso “ Tiro de Guerra” mas com a finalização da mesma ^{foi} dispensado embora estivesse sido escalado para prestar serviço na Campanha da Itália.

1947 – Trabalha na Companhia Swift de alimentos instalada em Rio Grande onde assimila mais conhecimentos sobre desenho e tecnologia principalmente com engenheiros ingleses dos quais tinha amizade e admiração. Pela Swift faz Cursos Técnicos em desenho em Porto Alegre.

1948 - Em concursos internos da Empresa Swift de controle de qualidade inventava novas formas , através até de novas máquinas , que reduziavam jornadas de trabalho , tratamento da água , caixa- ponto, etc.. Reafirmava-se ali sua criatividade e genialidade

1949 – Casa-se com Maria Norma Pereira , filha de Antonio Pereira e Maria Teresa Masi Pereira , a bela moça de olhos verdes , alta funcionária do Grupo Reingantz Textil de nossa cidade.

1950 – Neste ano surge a proposta de trabalhar no “Grupo Estaleiros Só Gonçalves em Porto Alegre como desenhista naval indo fixar residência na Capital onde nasce sua primeira filha – Luanda Norma

1951 – O estádio do Grêmio Futebol Clube começa a ser projetado e cabe à firma “SÓ GONÇALVES “ participar com os desenhos da construção do mesmo , onde o desenhista da empresa , Manoel Saul da Silva , é escalado para desenhar a rede elétrica , arquibancada e rede de escoamento de águas do Estádio .

1952 - Ganha um concurso de charges esportivas de um jornal da Capital gaúcha como o melhor caricaturista de assuntos esportivos daquele ano .

1953 - Retorna à Rio Grande com a família para trabalhar na Companhia Ipiranga de Petróleo onde conhece alguns profissionais competentes com os ^{quais} aprofunda seus conhecimentos em cálculos anexados à tecnologia , o desenho e a construção civil . Assim

com também ensina a muitos profissionais recém graduado e até mais antigos suas experiências na área do desenho e cálculos.

Foi por muitos anos o encarregado de todos desenhos da Empresa .

1954 – Nasce sua segunda filha – Lorna Maria (esta herdou muito a arte de seu pai) . Saul passa a interessar-se mais por uma de suas grandes paixões o esporte . assim como uma de suas grandes admirações – o escotismo , através da grande amizade que tinha pelo Chefe Araújo do Grupo de Escoteiros do Mar vindo , mais tarde a projetar a sede deste grupo ao lado da atual Capitania dos Portos.

No esporte, cria as caricaturas do Guri (Esporte Clube Riograndense , seu time do coração) o Vovô (Esporte Clube Rio Grande) e a Caturrita (Esporte Clube São Paulo) e passa a assinar o pseudônimo de MR. YOSO em homenagem a um engenheiro inglês do tempo da Swift chamado Mr. Helinson Geen ,que também fazia caricaturas e era muito fleumático, muito “misterioso” .

1955 – Dentro da Companhia de Petróleo Ipiranga projeta e desenha várias áreas da extintas Icisa , Refinaria de Petróleo e Distribuidora

1956 - Expõe semanalmente desenhos de caricaturas no então “ CAFÉ DALILA” onde juntava multidões para aprecia-los . Começa o projeto da planta Ipiranga Atlético Clube a pedido do saudoso Dr. Francisco Martins Bastos .

1957 – Cria o novo símbolo da Ipiranga retirando a estampa do cão para o solitário I circulado com novas cores , conhecido nacionalmente . Neste ano compõe uma de suas músicas “É tão tarde..”

1958 – Projeta o primeiro posto de gasolina da cidade situado na rua “24 de maio ainda hoje ali existente ;porém desativado. Escreve poemas tanto sentimentais como de fundo histórico , sobre a cidade e os pescadores . Faz um esboço do rosto de Marcílio Dias a pedido de sua filha para um trabalho na escola sendo que este está arquivado na Biblioteca Riograndense como único referencial da imagem deste herói riograndino .

1960 – 1961 – Nasce seu terceiro filho – Helinson Saul , o nome é claro em homenagem a Mr. Helinson já citado . Atuante no Ipiranga Atlético Clube , pertencia ao time Braço Forte de bolão (boliche) . Cria a apresentação do primeiro Presépio vivo formado por crianças e funda o primeiro time de futebol de salão mirim do Ipiranga Atlético Clube ,com times bem organizados pois acreditava ser o esporte a única saída para uma juventude sadia .

1964 – Projeta e desenha a Colônia de férias da Ipiranga no Cassino.

1966 – Realiza vários projetos de desenhos arquitetônicos na cidade como residências de Werner Hartmann , Salvador Antonacci , Victor Canuso , Alfeu Tomé , entre outros todos em estilo funcional.

1968 - Cria o primeiro letreiro do Jornal “O PEIXEIRO” de propriedade do Sr. Germano Leite , cria também a personagem Ipirela para a campanha publicitária da Companhia Ipiranga baseado na personagem do filme “Barbarela “ exibido na época.

1969 - É criado o jornal de circulação interna da Ipiranga “O PETROLINHO” no qual foi atuante colaborador e um dos fundadores pois foi por sua sugestão que ele foi criado.

1970 - Coloca em exposição na “DALILA” inumeras charges sobre o grande acontecimento do ano o “TRICAMPEONATO MUNDIAL DE FUTEBOL” conquistado pelo Brasil no México.

1974 – Aposenta-se da Companhia de Petróleo Ipiranga e passa a trabalhar na Companhia Lucksinger Madörin

1978 Ganha um Concurso interno da Lucksinger de criatividade e é premiado com uma viagem à Minas Gerais onde visita cidades históricas .

1982 – – Passa a residir em Santa Catarina , na cidade de Imbituba onde projeta as instalações da Empresa na zona portuária daquela cidade .

1988 – Passa a residir novamente em Porto Alegre sempre desenhando para a Empresa Lucksinger Madörin

Com a retirada da Empresa do Estado finalizando suas obras no Estado, retorna a Rio Grande . ~~Cria o atual símbolo~~ Cria o atual símbolo da SAC e o Memorial da Maçonaria no Cassino

1993 – Fica doente pela primeira , afasta-se um pouco do desenho mas dedica-se mais à poesia, onde escreve o famoso poema , depois musicado “Senhor , nossas barcas vazias do mar voltaram “

1996 - Realiza a pintura em cubismo de 6 quadros com motivos gauchescos sendo a retratação da prenda o rosto de sua esposa .

1998 – O ano mais triste de sua vida , perde sua esposa Norma de Acidente Vascular Cerebral e começa a sofrer conseqüências da perda desestimulando-se do desenho , perdendo o próprio rumo da vida . dedica inúmeros poemas a memória dela.

2000 – Retorna a pequenas atividades culturais fazendo algumas esculturas como de Tamandaré para a Marinha , o saudoso prefeito Vilson Mattos Branco , e outros . Faz seu próprio auto-retrato em escultura.

2001- Sugere o nome de uma rua do Bolacha que leva a um local de recuperação de dependentes químicos o nome de “Alameda da Esperança” . Inicia esboços de um livro que pretendia escrever denominado “Lágrimas e Sorrisos” . Participa de um programa de rádio de seu especial amigo Sr. Yord Pereira da Silva recitando seus poemas e homenageando a cidade onde nasceu.

2002 – Morre aos 75 anos , vítima de uma neoplasia do tubo digestivo um dos maiores chargistas , desenhista, poeta e escultor da cidade de Rio Grande. Duas horas antes de falecer ainda ,lúcido e consciente da morte que se aproximava desenhou o rosto de seu neto mais moço Rickson e a caricatura de um homem com expressão de dor .

Faleceu em paz e com a dignidade de um homem inteligente , competente e livre , pois a genialidade não está atrelada a nenhum tipo de preconceito , pelo contrário, ela está acima do despotismo e arrogância dos grandes monopólios e zomba sutilmente das denominadas “elites” , deterioradas em sua própria estrutura.

Sua máxima:

“Minha vida foi um risco”
Manoel Saul da Silva

★ 12/10/1927

† 7/12/2002



A mais antiga do Estado
ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL
CÂMARA MUNICIPAL DO RIO GRANDE

COMISSÃO DE CONSTITUIÇÃO E JUSTIÇA

PARECER 215

PROCESSO.....^{870/2003}

Esta Comissão, após apreciar o Projeto, constante do Processo acima enumerado, declara **não haver** impedimento a sua tramitação.

- INCONSTITUCIONAL**
- ANTI JURÍDICO**
- ANTI REGIMENTAL**
- INADEQUADO A TÉCNICA LEGISLATIVA**

Este é o parecer desta Comissão.

Sala das Comissões, 10 de DEZEMBRO de 2003.

.....
Presidente

.....
Vice-Presidente

.....
Secretário

.....
Membro

.....
Membro



Estado do Rio Grande do Sul
CÂMARA MUNICIPAL DO RIO GRANDE

PROJETO DE LEI

**DENOMINA DE MANUEL SAUL DA SILVA
UMA VIA PÚBLICA DO MUNICÍPIO.**

Art. 1º- Fica denominada de Manuel Saul da Silva uma via pública do Município.

Art. 2º- Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.





Estado do Rio Grande do Sul
CÂMARA MUNICIPAL DO RIO GRANDE

Of. n. °138/2004
Proc. 870

Rio Grande, 02 de março de 2004.

Senhor Prefeito,

Apraz-nos cumprimentá-lo oportunidade que, encaminhamos a Vossa Excelência, Projeto de Lei em anexo, aprovado em sessão plenária realizada no dia de hoje para sua devida apreciação.

Sendo o que tínhamos para o momento aproveitamos o ensejo para renovar os protestos de elevada estima e distinta consideração.

Ver. Cláudio Diaz
Presidente

ANEXO: Denomina de Manuel Saul da Silva uma via pública do Município.

Exmo. Sr.
Fábio de Oliveira Branco
Prefeito Municipal
Nesta



Estado do Rio Grande do Sul
PREFEITURA MUNICIPAL DO RIO GRANDE
GABINETE DO PREFEITO

LEI Nº 5.897, DE 19 DE MARÇO DE 2004

“DENOMINA DE MANUEL SAUL DA SILVA UMA VIA PÚBLICA DO MUNICÍPIO”.

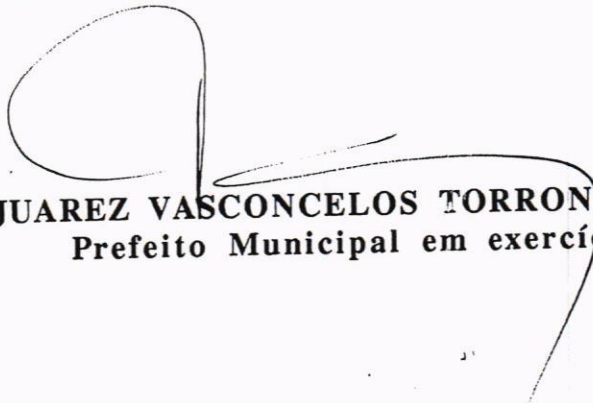
O **PREFEITO MUNICIPAL DO RIO GRANDE** em exercício, usando das atribuições que lhe confere a Lei Orgânica, em seu Art. 51, Inciso III

Faz saber que a Câmara Municipal aprovou e ele sanciona a seguinte Lei:

Art. 1º - Fica denominada de Manuel Saul da Silva uma via pública do Município.

Art. 2º - Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

Gabinete do Prefeito, 19 de março de 2004.


JUAREZ VASCONCELOS TORRONTÉGUY
Prefeito Municipal em exercício

cc: SMF/SMCP/UCU/ULT/PJ/CMRG/Correio/Publicação/Família

