



ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL
CÂMARA MUNICIPAL DO RIO GRANDE

PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO – PDL 22 /2022

			ATA
EXPEDIENTE	/	/2022	
ACEITO EM	/	/ 2022	
APROVADO EM	/	/2022	
REJEITADO EM	/	/2022	
ARQUIVO			

PROTOCOLADO SOB Nº 6748 /2022

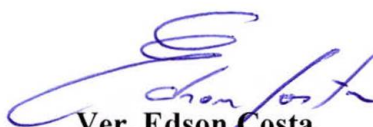
EM 08 / 11 / 22

“CONCEDE TÍTULO DE CIDADÃO RIO-GRANDINO AO PROFESSOR DOUTOR E ESCRITOR OSCAR LUIZ BRISOLARA”.

Art. 1º Concede Título de Cidadão Rio-Grandino ao Professor Doutor e Escritor Oscar Luiz Brisolara.

Art. 2º. Este decreto Legislativo entra em vigor na data de sua publicação.

Rio Grande, 08 de novembro de 2022.


Ver. Edson Costa
MDB

JUSTIFICATIVA: Em plenário.

CURRÍCULO SIMPLIFICADO

Oscar Luiz Brisolara nasceu em Pelotas, em 08 de junho de 1947. Estudou por doze anos no seminário dos padres capuchinhos na serra gaúcha, onde, além da educação fundamental, teve formação em filosofia e teologia. Graduiu-se em Letras pela Universidade Católica de Pelotas, em 1975. cursou mestrado em Linguística e Letras pela Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (PUCRS), tendo defendido, em 1992, a dissertação intitulada "ANÁLISE DO DISCURSO POLÍTICO: UMA ANÁLISE COMPARATIVA ENTRE O DISCURSO POLÍTICO GREGO, ROMANO E BRASILEIRO DA CONTEMPORANEIDADE, sob orientação do Prof Dr. Jaime Paviani. Doutorou-se em Linguística e Letras também pela Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (PUCRS), quando defendeu, em 2002, tese de doutorado sob o título "O DISCURSO DO PREDADOR: ANÁLISE DISCURSIVA DE CONTOS DE JOÃO SIMÕES LOPES NETO", sob orientação da Profª Dr.ª Leci Borges Barbisan. Lecionou na Universidade Católica de Pelotas por 36 anos, tendo ministrado as disciplinas de Língua Latina, Língua Grega e as respectivas literaturas; Português e suas literaturas; Linguística, em nível de graduação e mestrado. Na UCPEL foi, também, chefe do Departamento de Letras, Coordenador do Curso de Letras e Diretor do Instituto de Ciências Humanas. Em 1990, passou a residir em Rio Grande, quando iniciou a lecionar também na Universidade Federal do Rio Grande (FURG), como professor de Língua Latina. Nessa universidade, foi Chefe do Departamento de Letras e Artes e Diretor do Instituto de Letras e Artes. Atuou na área de Linguística, com ênfase em Linguística Discursiva, nos seguintes temas: texto e discurso, letras clássicas, enunciação e argumentação. Participou como pesquisador do Grupo de Pesquisa sobre Argumentação e Discurso, da PUC/RS, coordenado pela Profa. Dra. Leci Borges Barbisan. Participou também como pesquisador do GELID (Grupo de Estudos Linguístico-Discursivos), da FURG. Publicou artigos científicos em diversas revistas e livros acadêmicos. Apresentou trabalhos e fez conferências em universidades brasileiras e europeias. Continua participando, efetivamente, de bancas de mestrado e doutorado. A partir de 2013, já aposentado, passou a dedicar-se também à literatura de ficção, destacando-se na área do romance histórico. Publicou quatro romances e um livro de poemas. Lançou, em 2013, no Programa de Jô Soares, na Rede Globo de Televisão, o livro "Sancta Lucrezia de Cattanei", que aborda a saga de Lucrecia Bórgia. Em 2014, publicou "Dos Segredos de Eva Braun: Revelações Inusitadas do Sul do Brasil", narrativas que tratam de reminiscências da infância do autor no período posterior à segunda guerra mundial. Em 2015, como Patrono da 43ª Feira do Livro da FURG, publicou o livro de crônicas "Há pó de estrelas pelas estradas". Em 2016, lançou, na 44ª Feira do Livro da FURG, novo livro intitulado "O Beijo de Messalina", romance histórico que aborda a interinfluência entre o paganismo romano e a doutrina cristã, através de dois milênios de evolução. Em 2022, publicou o livro de poemas "Maria Madalena, Rute, Satanás e os Frades", em parceria com o padre Raphael Colvara Pinto, uma edição bilíngue em inglês e português, livro que trata de temas religiosos à luz da concepção da sociedade líquida abordada, principalmente por Baumann e Eco, como uma sociedade em que os paradigmas fundantes movem-se em constante instabilidade. Passou a fazer parte da Academia Sul-Brasileira de Letras, com sede em Pelotas, em 2015. É membro da Academia Rio-Grandina de Letras desde 2017.



Oscar Luiz Brisolara

Acadêmico

FORMAÇÃO ACADÊMICA

Doutorado em Lingüística e Letras

1999 - 2002

Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul

Título: O DISCURSO DO PREDADOR: ANÁLISE DISCURSIVA DE CONTOS DE JOÃO SIMÕES LOPES NETO

Profª Dr.ª Leci Borges Barbisan. Palavras-chave: análise do discurso - lingüística - letras. Grande área: Lingüística, Letras e Artes Setores de atividade: Educação.

Mestrado em Lingüística e Letras

1989 - 1992

Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul

Título: ANÁLISE DO DISCURSO POLÍTICO: UMA ANÁLISE COMPARATIVA ENTRE O DISCURSO POLÍTICO GREGO, ROMANO E BRASILEIRO DA CONTEMPORANEIDADE, Ano de Obtenção: 1992

Orientador: Prof Dr. Jaime Paviani

Palavras-chave: lingüística; análise do discurso; discurso político. Grande área: Lingüística, Letras e Artes Setores de atividade: Educação Superior.

Graduação em Letras

1971 - 1975

Universidade Católica de Pelotas

FORMAÇÃO COMPLEMENTAR

2007 - 2007

Teoria da Argumentação na Língua. (Carga horária: 8h). , Universidade Católica de Pelotas, UCPEL, Brasil.

IDIOMAS



Inglês

Compreende Bem, Fala Razoavelmente, Lê Bem, Escreve Razoavelmente.



Chinês

Compreende Pouco, Fala Pouco, Lê Pouco, Escreve Pouco.



Espanhol

Compreende Bem, Fala Razoavelmente, Lê Bem, Escreve Razoavelmente.



Português

Compreende Bem, Fala Bem, Lê Bem, Escreve Bem.



Italiano

Compreende Bem, Fala Bem, Lê Bem, Escreve Bem.



Francês

Compreende Bem, Fala Bem, Lê Bem, Escreve Bem.



Alemão

Compreende Razoavelmente, Fala Pouco, Lê Razoavelmente, Escreve Pouco.

Latim

Compreende Bem, Fala Pouco, Lê Bem, Escreve Bem.

Grego

Compreende Bem, Fala Pouco, Lê Bem, Escreve Bem.

ÁREAS DE ATUAÇÃO

Grande área: Lingüística, Letras e Artes / Área: Lingüística.

Grande área: Lingüística, Letras e Artes / Área: Lingüística / Subárea: Lingüística Aplicada.

Grande área: Lingüística, Letras e Artes / Área: Letras / Subárea: Línguas Clássicas/Especialidade: Língua Latina.

Grande área: Lingüística, Letras e Artes / Área: Letras / Subárea: Línguas Clássicas/Especialidade: Língua Grega.

Grande área: Lingüística, Letras e Artes / Área: Lingüística / Subárea: História da Língua/Especialidade: Filologia Românica.

ORGANIZAÇÃO DE EVENTOS

BRISOLARA, Oscar Luiz . SEMANA ACADÊMICA DE LETRAS. 2008. (Outro).

BRISOLARA, Oscar Luiz . SEMANA ACADÊMICA DE LETRAS. 2007. (Outro).

BRISOLARA, Oscar Luiz . IV Semana Acadêmica de Letras - A Formação Pedagógica do profissional de Letras: Procedimentos Práticos em Sala de Aula. 2006. (Congresso).

BRISOLARA, Oscar Luiz . I Encontro Estadual de Elaboradores de Provas de Letras para Vestibular. 2006. (Outro).. 2006. (Outro).

BRISOLARA, Oscar Luiz ; TEIXEIRA, Maria Cristina Freitas ; Grantham, Marilei Resmini . XII Encontro Estadual de Redações no vestibular. 2006.. 2006. (Congresso).

PARTICIPAÇÃO EM EVENTOS

MPU - MOSTRA DE PRODUÇÃO UNIVERSITÁRIA.Interface entre a narrativa kaingang ?lenda da araucária e da gralha azul? e a narrativa grega da Antígona de Sófocles. 2011. (Outra).

MPU - MOSTRA DE PRODUÇÃO UNIVERSITÁRIA.Os kaingang e seu mito fundador e a patrilinearidade.. 2011. (Outra).

MPU - MOSTRA DE PRODUÇÃO UNIVERSITÁRIA.Linguagem e religião: a etimologia do Natal. 2011. (Outra).

X SENALP - SEMINÁRIO NACIONAL DE LÍNGUA PORTUGUESA.Apresentação de comunicação coordenada ? Título: Imanência e transcendência nas relações sujeito-predicado-objeto na voz média: uma aproximação entre o idioma indígena kaingang e a língua portuguesa.. 2011. (Seminário).

XVI CONGRESSO INTERNACIONAL DA ALFAL. As relações sujeito-predicado-objeto na voz média: uma aproximação entre o idioma indígena kaingang e a língua portuguesa.. 2011. (Congresso).

II SENALLP.ORAL. 2010. (Seminário).

VI SENALE.TEMPO E ASPECTO NUMA PERSPECTIVA ENUNCIATIVO-ARGUMENTATIVA. 2010. (Seminário).

I Encontro de Formação Continuada. 2009. (Congresso).. I Encontro de Formação Continuada.. 2009. (Congresso).

SIMPÓSIO DE HISTÓRIA ANTIGA.DO MATRIARCADO AO PATRIARCADO. 2009. (Seminário).

VIII CELSUL. As relações sujeito-predicado-objeto na voz média. 2008. (Congresso).

VIII ENCONTRO DO CÍRCULO DE ESTUDOS LINGÜÍSTICOS DO SUL
CELSUL.As relações sujeito-predicado-objeto na voz média. 2008. (Encontro).

IV Semana Acadêmica de Letras da FURG - A Formação Pedagógica do Profissional de
Letras: Procedimentos Práticos em Sala de Aula. 2006. (Outra).

I Seminário Nacional de História da Literatura.I Seminário Nacional de História da
Literatura. 2003. (Seminário).

Seminário Nacional de História da Literatura.Mito, símbolo e arquétipo: A Salamanca
do Jarau de João Simões Lopes Neto. 2003. (Outra).

Seminário Nacional de História e Literatura.A Presença do Discurso Grego na Lenda A
Salamanca do Jarau de João Simões Lopes Neto. 2003. (Seminário).

I COLÓQUIO DE LETRAS - LÍNGUA E LITERATURA.COLÓQUIO DE LETRAS -
LÍNGUA E LITERATURA. 2001. (Encontro).

I Conferência sobre Polissemia e Indeterminação Semântica.La Sémantique
Argumentative à l'épreuve de la description lexicale. 2001. (Encontro).

I CONFERÊNCIA SOBRE POLISSEMIA E INDETERMINAÇÃO SEMÂNTICA.I
CONFERÊNCIA SOBRE POLISSEMIA E INDETERMINAÇÃO SEMÂNTICA.
2001. (Seminário).

III Fórum Estadual de Literatura Infante Juvenil.O Funcionamento Discursivo do
Humor e da Ironia no Texto Infante-Juvenil. 2001. (Outra).

III FÓRUM ESTADUAL DE LITERATURA INFANTE-JUVENIL.FÓRUM
ESTADUAL DE LITERATURA INFANTE-JUVENIL. 2001. (Encontro).

III SENALE.O Funcionamento dos Modificadores na Narrativa. 2001. (Seminário).

Tópicos de Lingüística e Literatura.Literatura Portuguesa. 2001. (Outra).

Aula de Encerramento de Disciplina.Revisitando Pessoa. 2000. (Outra).

Encontro de Professores Municipais de São Lourenço do Sul.O Ensino de Português
Contextualizado. 2000. (Encontro).

I Colóquio: Língua e Literatura - Os Caminhos das Letras.A Anagramática
Saussureana. 2000. (Encontro).

I COLÓQUIO: LÍNGUA E LITERATURA - OS CAMINHOS DAS LETRAS.A
ANAGRAMÁTICA SAUSSUREANA. 2000. (Seminário).

II Fórum de Literatura Infante-Juvenil. Entre a Ficção e a História. 2000. (Congresso).

8ª Jornada Nacional de Literatura.8ª Jornada Nacional de Literatura. 1999. (Outra).

II SEMINÁRIO NACIONAL SOBRE LINGUAGEM E ENSINO.II SEMINÁRIO NACIONAL SOBRE LINGUAGEM E ENSINO. 1999. (Seminário).

II SEMINÁRIO NACIONAL SOBRE LINGUAGEM E ENSINO.SEMINÁRIO NACIONAL SOBRE LINGUAGEM E ENSINO. 1999. (Seminário).

XXII SEMANA ACADÊMICA DE LETRAS DA UCPEL.XXII SEMANA ACADÊMICA DE LETRAS DA UCPEL. 1999. (Outra).

III Ciclo de Literatura em Vídeo UCEPEL/FURG. Debate sobre o Filme e o Livro O Primo Basílio. 1998. (Congresso).

SEMINÁRIO NACIONAL SOBRE LINGUAGEM E ENSINO E III ENCONTRO ESTADUAL SOBRE REDAÇÃO NO VESTIBULAR.SEMINÁRIO SOBRE LINGUAGEM E ENSINO E III ENCONTRO ESTADUAL SOBRE REDAÇÃO NO VESTIBULAR. 1997. (Seminário).

XVIII Semana Academinca do Curso de Letras da UCPel.XVIII Semana Academinca do Curso de Letras da UCPel. 1995. (Outra).

PARTICIPAÇÃO EM BANCAS

Aluno: Rodrigo Nunes Feijó

SOBRAL, Adayl; Fabiane Marroni;BRISOLARA, Oscar Luiz. Processos de Percepção Simbólica de Textos Verbo-Visuais em Anúncios Impressos: Estudo de Caso. 2012. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Lingüística Aplicada) - Universidade Católica de Pelotas.

Aluno: Sylvia Furtado Félix

Wilson José Leffa;BRISOLARA, Oscar Luiz; Silva, Elaine Nogueira; SOBRAL, Adayl. A Interação em Forum de Ambiente Virtual de Aprendizagem. 2011. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Lingüística Aplicada) - Universidade Católica de Pelotas.

Aluno: Gabriel Soares Machado

BRISOLARA, Oscar Luiz; Di Fanti, M. G.; Bohm, Hilário. A construção discursiva da identidade do gaúcho na canção de Luiz Marengo: Um enfoque dialógic. 2009. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Lingüística Aplicada) - Universidade Católica de Pelotas.

Aluno: Kátia Silene Silva Santos Conceição

BRISOLARA, Oscar Luiz; Dion, Sylvie; Oliveira, Wander Lourenço de. A Personagem Femenina na Obra de Simões Lopes Neto: Uma Releitura do Mito de Lilith. 2007. Dissertação (Mestrado em Letras) - Universidade Federal do Rio Grande.

Aluno: Maria do Carmo Galiuzzi

BRISOLARA, Oscar Luiz; Schaefer, Osmar; GHIGGI, G.. MEMORIAL MÍNIMO: escrever, ler, reescrever, comunicar para compreender. 2016. Tese (Doutorado em Doutorado em Engenharia e Ciência de Alimentos) - Universidade Federal do Rio Grande.

Aluno: Vanessa Doumid Damasceno

BRISOLARA, Oscar Luiz; Vieira, Maurício Aires; SOBRAL, Adayl; Wilson José Leffa; Bohn, Hilário Inácio. Olhar de Alunos sobre as TIC no Processo de Ensino e de Aprendizagem: Quem tem que Trabalhar é o Cérebro do Professor e do Aluno. 2014. Tese (Doutorado em Letras) - Universidade Católica de Pelotas.

Aluno: Kátia Cilene Silva Santos Conceição

BRISOLARA, Oscar Luiz; BEZERRA, P. A.; PEREIRA, V. H. H.; ROSDRIGUES FILHO, N.; OLIVEIRA, W. L.. BLAU NUNES E SEUS PATRÍCIOS: UM ESTUDO DO UNIVERSO DO HOMEM RURAL EM J. SIMÕES LOPES NETO, COELHO NETO, MONTEIRO LOBATO E GUIMARÃES ROSA. 2013. Tese (Doutorado em Doutorado em Literatura Comparada) - Universidade Federal Fluminense.

Aluno: Alessandra Ávila Martins

Fabiane Marroni; Bohn, Hilário Inácio; Letícia Fonbseca Richthofen de Freitas; Di Fanti, M. G.; BRISOLARA, Oscar Luiz. A REPRESENTAÇÃO DISCURSIVA DA IRMANDADE NA FRONTEIRA JAGUARÃO/RIO BRANCO: UM (DES)ENCONTRO DE VOZ. 2012. Tese (Doutorado em Letras) - Universidade Católica de Pelotas.

Aluno: Marcelo da Rocha Nunes

BRISOLARA, Oscar Luiz; Quadrado, Raquel; VOTTO, A.; TRINDADE, G.; GOTTSCHALK, M.. Glossário Etimológico de Biologia: um artefato alternativo para o ensino/aprendizagem significativo da terminologia científica da biologia. 2017. Exame de qualificação (Doutorando em PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EDUCAÇÃO EM CIÊNCIAS: QUÍMICA DA VIDA E SAÚDE) - Universidade Federal do Rio Grande.

Aluno: Elizete Terezinha Lopes Marques

BRISOLARA, Oscar Luiz; Grantham, Marilei Resmini; Brisolara, Mara Cristina Freitas. 3. Banca de avaliação de trabalho de conclusão de curso de pós-graduação, especialização em Linguística Aplicada ao Ensino de Língua Portuguesa. 2011. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em LINGUÍSTICA APLICADA AO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUE) - Universidade Federal do Rio Grande.

Aluno: Charlene da Silva Almeida

BRISOLARA, Oscar Luiz. O ENSINO DE LÍNGUA MATERNA E AS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DE SIGNIFICAÇÃO. 2010. Monografia

(Aperfeiçoamento/Especialização em LINGUÍSTICA APLICADA AO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUE) - Universidade Federal do Rio Grande.

Aluno: Raquel Malta Resende

BRISOLARA, Oscar Luiz; TEIXEIRA, Maria Cristina Freitas; Grantham, Marilei Resmini. Sujeito, leitura e interpretação: uma questão de tudo ou nada?. 2009. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em LINGUÍSTICA APLICADA AO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUE) - Universidade Federal do Rio Grande.

Aluno: NEROMAR DE ARAÚJO GUIMARÃES

BRISOLARA, Oscar Luiz; TEIXEIRA, Maria Cristina Freitas; Grantham, Marilei Resmini. Aula de Língua Portuguesa: espaço de produção de discurso do professor e do aluno. 2009. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em LINGUÍSTICA APLICADA AO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUE) - Universidade Federal do Rio Grande.

Aluno: Patrícia Amorim Chaves

BRISOLARA, Oscar Luiz; TEIXEIRA, Maria Cristina Freitas; Grantham, Marilei Resmini. Redação de Vestibular: lugar de autoria?. 2009. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em LINGUÍSTICA APLICADA AO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUE) - Universidade Federal do Rio Grande.

Aluno: Berenice Guimarães da Costa

BRISOLARA, Oscar Luiz; Grantham, Marilei Resmini; TASSO, R. D.. COMUNICAÇÃO SEM FRONTEIRAS: O Discurso do Psicótico. 2009. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em LINGUÍSTICA APLICADA AO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUE) - Universidade Federal do Rio Grande.

Aluno: Rejane Pereira Paes

BRISOLARA, Oscar Luiz; Grantham, Marilei Resmini; TEIXEIRA, Maria Cristina Freitas. A Possibilidade de Aprimoramento do Texto do Aluno Através da Leitura Produtiva. 2008. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em LINGUÍSTICA APLICADA AO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUE) - Universidade Federal do Rio Grande.

Schaefer, Osmar; GHIGGI, G.;BRISOLARA, Oscar Luiz; Damiani, Magda Floriana; RECENA, M. C.. MEMORIAL MÍNIMO: escrever, ler, reescrever, comunicar para compreender. 2016. Universidade Federal do Rio Grande.

BRISOLARA, Oscar Luiz; Renata Silva; Cintia Alcantara. Concurso Para Professor Adjunto. 2012. Universidade Federal do Pampa.

BRISOLARA, Oscar Luiz. Banca de Concurso para professor adjunto do ILA. 2009. Universidade Federal do Rio Grande.

BRISOLARA, Oscar Luiz; Silva, Elaine Nogueira; Tagliani, D. C.. Concurso Público para Professor de Língua Portuguesa e Literatura Brasileira. 2009. Colégio Técnico Industrial - FURG.

BRISOLARA, Oscar Luiz; TEIXEIRA, Maria Cristina Freitas; Grantham, Marilei Resmini; Tavares, Eliana da Silva. Banca Examinadora de Concurso Público para Revisor de Texto da FURG. 2008. Universidade Federal do Rio Grande.

BRISOLARA, Oscar Luiz; TEIXEIRA, Maria Cristina Freitas; Grantham, Marilei Resmini. Banca Examinadora para Concurso Público para provimento de vaga para Revisor de Texto. 2008. Universidade Federal do Rio Grande.

Louzada Junior, Áttila; BRISOLARA, Oscar Luiz; Grantham, Marilei Resmini. Seleção de Professor Substituto. 2008. Universidade Federal do Rio Grande. 2008. Universidade Federal do Rio Grande.

BRISOLARA, Oscar Luiz; Parise, Normélia Maria; Dion, Sylvie; Zanini, Mariza Pereira. Comissão Examinadora para Seleção de Professor Substituto. 2007. Universidade Federal do Rio Grande.

BRISOLARA, Oscar Luiz; Louzada Junior, Áttila; Grantham, Marilei Resmini; TEIXEIRA, Maria Cristina Freitas. Comissão Examinadora para Seleção de Professor Substituto. 2005. Universidade Federal do Rio Grande.

BRISOLARA, Oscar Luiz; Grantham, Marilei Resmini; Louzada Junior, Áttila; Amaral, Marisa Porto do. Comissão Examinadora para Seleção de Professor Substituto. 2005. Universidade Federal do Rio Grande.

BRISOLARA, Oscar Luiz; Louzada Junior, Áttila; Grantham, Marilei Resmini; Görski, Edair Maria. Comissão Examinadora para Seleção de Professor Assistente de Língua Portuguesa. 2005. Universidade Federal do Rio Grande.

BRISOLARA, Oscar Luiz. Membro da banca examinadora do concurso para a carreira do magistério superior, professor auxiliar, na área de Língua Portuguesa e Língua e Literatura Latina. 1996. Universidade Federal de Pelotas.

BRISOLARA, Oscar Luiz; TEIXEIRA, Maria Cristina Freitas; Grantham, Marilei Resmini. Treinamento dos Corretores de Provas de Redação e Questões Analítico-Expositivas do Processo Seletivo 2009 da FURG. 2009. Universidade Federal do Rio Grande.

BRISOLARA, Oscar Luiz; TEIXEIRA, Maria Cristina Freitas; Grantham, Marilei Resmini. Coordenação do Processo de Correção de Provas de Redação e Questões Analítico-Expositivas do Processo Seletivo 2009 da FURG. 2009. Universidade Federal do Rio Grande.

BRISOLARA, Oscar Luiz; TEIXEIRA, Maria Cristina Freitas; Grantham, Marilei Resmini. Elaboração de Provas e Coordenação do Processo de Seleção de Docentes Corretores de Redações e Questões Analítico-Expositivas do Processo Seletivo 2009 da FURG. 2009. Universidade Federal do Rio Grande.

BRISOLARA, Oscar Luiz; Porto, Ivalina. Comissão Permanente de Avaliação da FURG. 2005. Universidade Federal do Rio Grande.

BRISOLARA, Oscar Luiz. Comissão Organizadora da 33a Feira do Livro. 2005. Universidade Federal do Rio Grande.

BRISOLARA, Oscar Luiz. Banca de Correção de Prova de Redação. 2003. Universidade Católica de Pelotas.

BRISOLARA, Oscar Luiz. Corretor das questões de redação e de leitura e Compreensão de Textos da Prova de Língua Portuguesa do Concurso Vestibular 2000. 2000. Universidade Federal do Rio Grande.

COMISSÃO JULGADORA DAS BANCAS

Eliana Pibernat Antonini

PIBERNAT, E. Antonini.; BARBISAN, Leci Borges; SOUZA, Pedro de; PEREIRA, Aracy Ernst; MOREIRA, Maria Eunice. O discurso do predador: Uma análise discursiva de contos de João Simões Lopes. . 2002. Tese (Doutorado em Pós Graduação em Letras) - Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul.

Pedesou

SOUZA, P.; PEREIRA, A. E.; ANTONINI, E.; MOREIRA, M. E.. O discurso do predador: uma análise discursiva dos contos de João Simões Lopes. 2002. Tese (Doutorado em Programa de Pós-graduação em Letras) - Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul.

Jane Rita Caetano da Silveira

Barbisan, Leci; SILVEIRA, J. R. C. - SILVEIRA, Jane Rita Caetano. O discurso do predador. 1998. Exame de qualificação (Doutorando em Programa de Pós Graduação em Letras) - Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul.

Maria Eunice Moreira

BRISOLARA, O. L.; MOREIRA, M. E.; BARBISAN, L. B.; PEREIRA, A. E.; SILVA, P.; ANTONINI, E. P.. O discurso do predador: uma análise discursiva do conto de João Simões. 2002. Tese (Doutorado em Lingüística e Letras) - Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul.

ORIENTOU

Lucas Milano di Gesu

A contribuição da filosofia platônica para a formação do professor de língua portuguesa; Início: 2010; Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em LINGÜÍSTICA

APLICADA AO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUE) - Universidade Federal do Rio Grande; (Orientador);

Lucas Milano di Gesu

A CONTRIBUIÇÃO DA FILOSOFIA PLATÔNICA PARA A FORMAÇÃO DO PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA; 2010; Monografia; (Aperfeiçoamento/Especialização em LINGUÍSTICA APLICADA AO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUE) - Universidade Federal do Rio Grande; Orientador: Oscar Luiz Brisolara;

Berenice Guimarães Costa

CXOMUNICAÇÃO SEM FRONTEIRAS! O Discurso do Psicótico; 2009; Monografia; (Aperfeiçoamento/Especialização em LINGUÍSTICA APLICADA AO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUE) - Universidade Federal do Rio Grande; Orientador: Oscar Luiz Brisolara;

Rejane Paes

A POSSIBILIDADE DE APRIMORAMENTO DO TEXTO DO ALUNO ATRAVÉS DA LEITURA PRODUTIVA; 2008; Monografia; (Aperfeiçoamento/Especialização em LINGUÍSTICA APLICADA AO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUE) - Universidade Federal do Rio Grande; Orientador: Oscar Luiz Brisolara;

CATIUSCIA CAMPOS

ESTUDOS BÁSICOS DE LINGUÍSTICA GERAL; 2010; Iniciação Científica; (Graduando em Curso de Letras) - Universidade Federal do Rio Grande; Orientador: Oscar Luiz Brisolara;

ALEXANDER CORDOBA

ESTUDOS BÁSICOS DE LINGUÍSTICA GERAL; 2010; Iniciação Científica; (Graduando em Curso de Letras) - Universidade Federal do Rio Grande; Orientador: Oscar Luiz Brisolara;

Lisandra Rutkoski Rodrigues

ESTUDOS BÁSICOS DE LINGUÍSTICA GERAL; 2010; Iniciação Científica; (Graduando em Curso de Letras) - Universidade Federal do Rio Grande; Orientador: Oscar Luiz Brisolara;

EMA HELENA TORINO

ESTUDOS BÁSICOS DE LINGUÍSTICA GERAL; 2010; Iniciação Científica; (Graduando em Curso de Letras) - Universidade Federal do Rio Grande; Orientador: Oscar Luiz Brisolara;

Bruna Cipolatti Lopes

ESTUDOS BÁSICOS DE LINGÜÍSTICA GERAL; 2010; Iniciação Científica;
(Graduando em Curso de Letras) - Universidade Federal do Rio Grande; Orientador:
Oscar Luiz Brisolara;

JOSIANI ROSA

ESTUDOS BÁSICOS DE LINGÜÍSTICA GERAL; 2010; Iniciação Científica;
(Graduando em Curso de Letras) - Universidade Federal do Rio Grande; Orientador:
Oscar Luiz Brisolara;

VANESSA BARBOSA

ESTUDOS BÁSICOS DE LINGÜÍSTICA GERAL; 2009; Iniciação Científica -
Universidade Federal do Rio Grande; Orientador: Oscar Luiz Brisolara;

Kelli Ribeiro

ESTUDOS BÁSICOS DE LINGÜÍSTICA GERAL; 2009; Iniciação Científica;
(Graduando em Curso de Letras) - Universidade Federal do Rio Grande; Orientador:
Oscar Luiz Brisolara;

Trícia Tamara Boeira do Amaral

ESTUDOS BÁSICOS DE LINGÜÍSTICA GERAL; 2009; Iniciação Científica;
(Graduando em Curso de Letras) - Universidade Federal do Rio Grande; Orientador:
Oscar Luiz Brisolara;

Rodrigo Nunes Feijó

ESTUDOS BÁSICOS DE LINGÜÍSTICA GERAL; 2009; Iniciação Científica;
(Graduando em Curso de Letras) - Universidade Federal do Rio Grande; Orientador:
Oscar Luiz Brisolara;

SILVIA FÉLIX

ESTUDOS BÁSICOS DE LINGÜÍSTICA GERAL; 2008; Iniciação Científica;
(Graduando em Curso de Letras) - Universidade Federal do Rio Grande; Orientador:
Oscar Luiz Brisolara;

Gabriel Soares Machado

ESTUDOS BÁSICOS DE LINGÜÍSTICA GERAL; 2007; Iniciação Científica -
Universidade Federal do Rio Grande; Orientador: Oscar Luiz Brisolara;

CRISTIANE DAL CORTIVO

ESTUDOS BÁSICOS DE LINGÜÍSTICA GERAL; 2006; Iniciação Científica;
(Graduando em Letras) - Universidade Federal do Rio Grande; Orientador: Oscar Luiz
Brisolara;

FOI ORIENTADO POR

Leci Borges Barbisan

O discurso do predador: uma análise discursiva de contos de João Simões Lopes Neto;
2002; 245 f; Tese (Doutorado em Lingüística e Letras) - Pontifícia Universidade
Católica do Rio Grande do Sul; Orientador: Leci Borges Barbisan;

PRODUÇÕES BIBLIOGRÁFICAS

- BRISOLARA, Oscar Luiz . A Faixa de Gaza. Jornal Agora - Rio Grande - RS , v. 1, p. 2-2, 2014.
- BRISOLARA, Oscar Luiz . A complexa história de Hong Kong. Jornal Agora - Rio Grande - RS , v. 1, p. 6, 2014.
- BRISOLARA, Oscar Luiz . Instambul e a seleção brasileira. Jornal Agora - Rio Grande - RS , v. 1, p. 2, 2014.
- BRISOLARA, Oscar Luiz . A Neo-Escolástica e Análise do Discurso. Anais do IV Celsul, CURITIBA, v. único, p. sem número, 2000.
- BRISOLARA, Oscar Luiz ; BRISOLARA, O. L. . A Reforma Agrária na Antiga Roma. Revista da Ucpel, Pelotas, v. 1, n.1, p. 89-96, 1997.
- BRISOLARA, Oscar Luiz ; BRISOLARA, O. L. . Piaget e Vigotsky: um estudo comparativo e em relação ao inatismo. Revista da Ucpel, Pelotas, v. 1, n.1, p. 145-158, 1995.
- BRISOLARA, Oscar Luiz . Os Movimentos Paredistas na Antiga Roma. Revista da Ucpel, Pelotas, v. 1, n.1, p. 15-36, 1994.
- BRISOLARA, Oscar Luiz . O Beijo de Messalina. 1. ed. , 2017.
- BRISOLARA, Oscar Luiz . Há Pó de Estrelas pelas Estradas. 1. ed. Rio Grande: Editora do Autor, 2016. v. 500. 126p .
- BRISOLARA, Oscar Luiz . DOS SEGREDOS DE EVA BRAUN - Revelações Inusitadas do SAul do Brasil. 1. ed. Rio Grande: CASALETTRAS, 2015. v. 1. 268p .
- BRISOLARA, Oscar Luiz . SANCTA LUCREZIA DEI CATTANEI. 1. ed. RIO GRANDE - RS: Editora do Autor, 2013. v. 1000. 168p .
- BRISOLARA, Oscar Luiz ; TORINO, E. H. P. . Um Olhar Pragmático sobre o Discurso Gay. In: Dulce Cassol Tagliani, Marisa Porto do Amaral. (Org.). Ensino de Línguas: Teorizando a Prática e Praticando a Teoria. 1ed. Curitiba: Editora CRV, 2013, v. 1, p. 45-56.
- BRISOLARA, Oscar Luiz ; Darlene Webler ; Tagliani, D. C. ; Teixeira, Maria Cristina Freitas ; Grantham, Marilei Resmini ; Amaral, Marisa Porto do ; Felício Wessling Margotti . Do Processo de Hellenização de Roma à Voz Média nas Línguas Neolatinas. In: Dulce Cassol Tagliani. (Org.). Multiação. 1ed. Jundiaí - SP: Paco Editorial, 2012, v. 1, p. 109-118.
- Silva, Elaine Nogueira ; Teixeira, Maria Cristina Freitas ; Grantham, Marilei Resmini ; Amaral, Marisa Porto do ; BRISOLARA, Oscar Luiz ; Olioni, Raymundo da Costa ; Ilha, Susie Enke . Mito, filosofia e ciência como caminho para a construção da

- linguagem e articulação do sentido. In: Dulce Cassol Tagliani. (Org.). *Linguística e língua Portuguesa - Reflexões*. 1ed. Curitiba: Editora CRV, 2010, v. 1, p. 57-67.
- BRISOLARA, Oscar Luiz . Cultura, história e formação do profissional de Letras. In: Ernâni Lampert. (Org.). *Educação, cultura e sociedade: abordagens múltiplas*. Porto Alegre: Sulina, 2004, v. único, p. 168-183.
 - BRISOLARA, Oscar Luiz . A Controvertida Figura de Sêneca no Império de Nero. In: Daniel Porciuncula Prado. (Org.). *Anais do Seminário Internacional de Estudos Históricos - História Geral do Brasil*. Rio Grande: Fundação Universidade Federal do Rio Grande, 2004, v. único, p. 43-54.
 - BRISOLARA, Oscar Luiz . Mitologia e História: Uma Introdução ao Mito de Mercúrio. In: Daniel Porciuncula Prado. (Org.). *Anais do Seminário Internacional de Estudos Históricos - História Geral e do Brasil*. Rio Grande: Fundação Universidade Federal do Rio Grande, 2004, v. Único, p. 63-68.
 - BRISOLARA, Oscar Luiz . Análise Discursiva de A Salamanca do Jarau de João Simões Lopes Neto. In: BAVARESCO, Agemir e BORGES, Luís. (Org.). *Travessia do Pampa*. Pelotas: EDUCAT, 2002, v. único, p. 241-261.
 - BRISOLARA, Oscar Luiz . Instambul e a seleção brasileira. *Jornal Agora - Rio Grande - RS*, Rio Grande - RS, p. 2 - 2, 12 nov. 2014.
 - BRISOLARA, Oscar Luiz . A complexa história de Hong Kong. *Jornal Agora - Rio Grande - RS*, Rio Grande - RS, p. 6 - 6, 02 out. 2014.
 - BRISOLARA, Oscar Luiz . A Faixa de Gaza. *Jornal Agora - Rio Grande - RS*, Rio Grande - RS, p. 2 - 2, 30 set. 2014.
 - BRISOLARA, Oscar Luiz ; BRISOLARA, M. I. ; FIGUEIRA, A. L. . Mafuá Nº11. Luiz Antonio de Assis Brasil, 03 abr. 2009.
 - BRISOLARA, Oscar Luiz . Cultura, história e formação do profissional de Letras. *Educação Brasileira*, FURG.
 - BRISOLARA, Oscar Luiz ; Brisolara, Mara Cristina Freitas . As relações sujeito-predicado-objeto na voz média: uma aproximação entre o idioma indígena kaingang e a língua portuguesa.. In: XVI SEMINÁRIO INTERNACIONAL DA ALFAL, 2011, ALCALÁ - MADRID. ANAIS DO XVI CONGRESSO INTERNACIONAL DA ALFAL, 2011. p. 2689-2696.
 - BRISOLARA, Oscar Luiz . Imanência e transcendência nas relações sujeito-predicado-objeto na voz média: uma aproximação entre o idioma indígena kaingang e a língua portuguesa. In: SENALP - SEMINÁRIO NACIONAL DE LÍNGUA PORTUGUESA, 2011, RIO GRANDE. ANAIS DO SEMINÁRIO NACIONAL DE LÍNGUA PORTUGUESA, 2011.
 - BRISOLARA, Oscar Luiz ; TASSO, R. D. . As relações sujeito-predicado-objeto na voz média.. In: 8º Encontro do Círculo de Estudos Lingüísticos do Sul - CELSUL, 2008, Porto Alegre. Anais do 8º Encontro do CELSUL (CD ROM)., 2008.
 - BRISOLARA, Oscar Luiz . A controvertida figura de Sêneca no Império de Nero. In: Seminário Internacional de Estudos Históricos, 2004, Rio Grande. Anais do Seminário Internacional de Estudos Históricos. Rio Grande: EDIFURG, 2004. v. Único. p. 43-54.
 - BRISOLARA, Oscar Luiz . Mitologia e história: uma introdução ao mito de Mercúrio. In: Seminário Internacional de Estudos Históricos, 2004, Rio Grande. Anais do Seminário Internacional de Estudos Históricos. Rio Grande: EDIFURG, 2004. v. Único. p. 63-69.
 - BRISOLARA, Oscar Luiz . Ensino de Línguas e Cultura Clássica. In: Fórum Internacional de Ensino de Línguas Estrangeiras (FILE III), 2004, Pelotas. FILE III - Fórum Internacional de Ensino de Línguas Estrangeiras. Pelotas: Meio Eletrônico, 2004. v. Único.

- BRISOLARA, Oscar Luiz . O discurso na lenda. In: XVI SEMINÁRIO DO CELIP, 2003, Londrina. XVI SEMINÁRIO DO CELIP. Londrina, 2003.
- BRISOLARA, Oscar Luiz . Narrativa e Análise de Discurso. In: 5º CELSUL, 2002, CURITIBA. Anais do 5º CELSUL. CURITIBA, 2002.
- BRISOLARA, Oscar Luiz . O Funcionamento dos Modificadores na Narrativa. In: III SENAILE, 2001, PELOTAS. III SENAILE, 2001.
- BRISOLARA, Oscar Luiz . A NEO-ESCOLÁSTICA E A ANÁLISE DO DISCURSO. In: IV CELSUL, 2000, CURITIBA. ANAIS DO IV CELSUL. CURITIBA, 2000. v. 1.
- BRISOLARA, Oscar Luiz ; TASSO, R. D. . As relações sujeito-predicado-objeto na voz média. In: 8º Encontro do Círculo de Estudos Lingüísticos do Sul - CELSUL, 2008, Porto Alegre. Anais do 8º Encontro do CELSUL (CD ROM), 2008.
- BRISOLARA, Oscar Luiz . Mito e literatura. In: 6º Círculo Lingüístico de Estudos do CELSUL, 2004, Florianópolis. 6º Círculo Lingüístico de Estudos do CELSUL. Florianópolis: UFSC, 2004.
- BRISOLARA, Oscar Luiz . O discurso na lenda. In: XVI CELLIP, 2003, Londrina. Anais do XVI CELLIP. Londrina, 2003. v. Único.
- BRISOLARA, Oscar Luiz . O erotismo na Bíblia - análise de "O Cântico dos Cânticos" de Salomão. Sképsis (Salvador. Online) , 2008.
- BRISOLARA, Oscar Luiz . EDUCAÇÃO, MITO E REALIDADE. 2016. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
- BRISOLARA, Oscar Luiz . MITOLOGIA E LITERATURA. 2016. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
- BRISOLARA, Oscar Luiz ; TORINO, E. H. P. . Um Olhar Pragmático sobre as Formas de Cortesia do Discurso Gay. 2012. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
- BRISOLARA, Oscar Luiz ; TEIXEIRA, Maria Cristina Freitas ; TORINO, E. H. P. ; LOBATO, L. C. ; Rodrigo Nunes Feijó ; Bruna Cipolatti Lopes . 'Manuel da Hora, um seu criado': as formas linguísticas de cortesia e não cortesia usadas por pescadores artesanais do município de Rio Grande. 2012. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
- BRISOLARA, Oscar Luiz . PRESIDÊNCIA DE SESSÃO DE TRABALHOS. 2012. (Apresentação de Trabalho/Congresso).
- BRISOLARA, Oscar Luiz . Relações sujeito-predicado-objeto na voz média: uma aproximação entre o idioma indígena Kaingang e a Língua Portuguesa. 2011. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
- BRISOLARA, Oscar Luiz ; TOLDO, C. S. ; LUCI, C. ; Machado, R. F. . ?Tempo e aspecto em uma perspectiva enunciativo-argumentativa?. 2010. (Apresentação de Trabalho/Seminário).
- BRISOLARA, Oscar Luiz ; SOBRAL, Adayl . Bakhtin e a Teoria da Enunciação. 2010. (Apresentação de Trabalho/Seminário).
- BRISOLARA, Oscar Luiz . Marcas de Heterogeneidade no Conto os Cabelos da China de J.S. Lopes Neto. 2007. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
- BRISOLARA, Oscar Luiz . Pedagogia da exclusão. 2005. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
- BRISOLARA, Oscar Luiz . Ensino de Letras e Exclusão. 2004. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
- BRISOLARA, Oscar Luiz . Mitologia e Literatura. 2004. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
- BRISOLARA, Oscar Luiz . Signo e educação de acordo com a proposta bakhtiniana. 2004. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

- BRISOLARA, Oscar Luiz . Lenda e arquétipo: uma análise da Salamanca do Jarau de João Simões Lopes Neto. 2004. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
- BRISOLARA, Oscar Luiz . Mito, símbolo e arquétipo em a Salamanca do Jarau, de Simões Lopes Neto. 2003. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
- BRISOLARA, Oscar Luiz . Médéia - a tragédia polêmica. 1999. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
- BRISOLARA, Oscar Luiz . A mitologia clássica: a medéia de Sêneca, na Semana Acadêmica de Letras da Universidade Federal de Pelotas. 1999. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
- BRISOLARA, Oscar Luiz . Palestra: O naturalismo Russo do século XIX: Dostoiévski. 1998. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
- BRISOLARA, Oscar Luiz ; quebeçoise . Pequena Antologia da Poesia Canadense. Rio Grande: Editora da FURG, 2009. (Tradução/Livro).
- BRISOLARA, Oscar Luiz . Análise Discursiva de A Salamanca do Jarau de J. S. Lopes Neto. PELOTAS: EDUCAT, 2002 (trabalho apresentado em simpósio).

OUTRAS PRODUÇÕES

BRISOLARA, Oscar Luiz ; BRISOLARA, L. ; BOLK, R. . CURSO DE LETRAS A DISTÂNCIA. 2010.

SOARES, J. E. ; BRISOLARA, Oscar Luiz . ENTREVISTA COM JÔ SOARES SOBRE O LIVRO - SANCTA LUCRETIA DEI CATTANEI. 2013. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

BRISOLARA, Oscar Luiz ; GONCALVES, P. ; BEM, D. . ENTREVISTA COM O PROFESSOR PÉRECLE GONÇALVES - SOBRE O LIVRO - SANCTA LUCRETIA DEI CATTANEI. 2013. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

BRISOLARA, Oscar Luiz ; GONCALVES, P. . ENTREVISTA COM O PROFESSOR PÉRECLE GONÇALVES - SOBRE O LIVRO - SANCTA LUCRETIA DEI CATTANEI. 2013. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

BRISOLARA, Oscar Luiz ; GOMES, Mitizi ; BLANK, Davidi . LATIM. 2010. (material didático para ensino a distância).

BRISOLARA, Oscar Luiz ; TEIXEIRA, Maria Cristina Freitas ; Grantham, Marilei Resmini . Elaborador da Prova de Objetiva de Língua Portuguesa, da Prova de Redação e da Prova de Questões Analítico-Expositivas do Processo Seletivo 2009 da FURG. 2009. (PROVA DE VESTIBULAR).

BRISOLARA, Oscar Luiz . Análise Discursiva de Mitos Gregos. 2008. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).

BRISOLARA, Oscar Luiz ; TEIXEIRA, Maria Cristina Freitas ; Grantham, Marilei Resmini . Elaboração de prova de vestibular de Língua Portuguesa e Redação. 2008. (PROVA DE VESTIBULAR).

BRISOLARA, Oscar Luiz . Influências da Cultura Romana no Direito Contemporânea. 2007. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).

BRISOLARA, Oscar Luiz . Elaboração de prova de vestibular - questões analítico-expositivas. 2007. (PROVA DE VESTIBULAR).

BRISOLARA, Oscar Luiz ; MAROZO, Luís Fernando . Mitologia Grega e Literatura. 2005. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).

BRISOLARA, Oscar Luiz ; MAROZO, Luís Fernando . Mitologia e Literatura. 2005. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).

BRISOLARA, Oscar Luiz . Mitologia Grega e Literatura. 2005. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).

BRISOLARA, Oscar Luiz . Coordenador da mesa-redonda O FUNCIONAMENTO DISCURSIVO DO HUMOR E DA IRONIA NO TEXTO INFANTO-JUVENIL. 2001. (Curso de curta duração ministrado/Outra).

BRISOLARA, Oscar Luiz . Conteúdo ministrado: Literatura Portuguesa, no curso de extensão intitulado TÓPICOS DE LINGÜÍSTICA E LITERATURA DA UCPEL. 2001. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).

BRISOLARA, Oscar Luiz . Palestra: Anagramática de Saussure. 2000. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).

BRISOLARA, Oscar Luiz . O ensino do Português contextualizado. 2000. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).

BRISOLARA, Oscar Luiz . Conferência: A anagramática Saussureana. 2000. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).

BRISOLARA, Oscar Luiz . Conferência: A Anagramática Saussureana, no I Colóquio: língua e literatura- os caminhos das Letras. 2000. (Curso de curta duração ministrado/Outra).

BRISOLARA, Oscar Luiz . Coordenador da mesa-redonda ENTRE A FICÇÃO E A HISTÓRIA, no II Fórum Estadual de Literatura Infanto-Juvenil. 2000. (Curso de curta duração ministrado/Outra).

BRISOLARA, Oscar Luiz . Palestra: Revisitando Pessoa, na aula de Encerramento da Disciplina de Estudos Pessoanos. 2000. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).

BRISOLARA, Oscar Luiz . Tema: Medéia, de Sêneca. 1999. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).

BRISOLARA, Oscar Luiz . Debatedor do III Ciclo de Literatura em Vídeo-UCPel/FURG. 1997. (Curso de curta duração ministrado/Outra).

BRISOLARA, Oscar Luiz ; TASSO, R. D. . TÓPICOS DE LATIM E REDAÇÃO PARA O DIREITO. 2009 (CURSO DE EXTENSÃO).

BRISOLARA, Oscar Luiz ; BRISOLARA, L. ; BOLK, R. . CURSO DE LETRAS À DISTÂNCIA. 2010 (PROJETO DE CURSO) .

BRISOLARA, Oscar Luiz ; SOBRAL, Adayl . BAKHTIN E A TEORIA DA ENUNCIACÃO. 2010 (Minicurso) .

BRISOLARA, Oscar Luiz . ORIGEM DAS INSTITUIÇÕES DE DIREITO. 2010 (PALESTRA) .

BRISOLARA, Oscar Luiz ; TEIXEIRA, Maria Cristina Freitas . O professor da área de Letras em um contexto multicultural. 2004 (Minicurso) .

BRISOLARA, Oscar Luiz . Comunicação: A presença do discurso grego na lenda A Salamanca do Jarau, de João Simões Lopes Neto. 2003 (Comunicação) .

BRISOLARA, Oscar Luiz . Análise Discursiva de A Salamanca do Jarau de J. S. Lopes Neto, no Simpósio de Estudos Simonianos. 2002 (Comunicação) .

BRISOLARA, Oscar Luiz . TÓPICOS DE LINGÜÍSTICA E LITERATURA. 2001 (CURSO) .

BRISOLARA, Oscar Luiz . PORTUGUÊS CONTEXTUALIZADO. 2000 (PALESTRA) .

BRISOLARA, Oscar Luiz . PORTUGUÊS HISTÓRICO. 1999 (CURSO) .

BRISOLARA, Oscar Luiz . Comunicação: O discurso do predador, no II SENALE. 1999 (Comunicação) .

BRISOLARA, Oscar Luiz . O NATURALISMO RUSSO DO SÉCULO XIX: DOSTOIEVSKI. 1998 (PALESTRA) .

BRISOLARA, Oscar Luiz . LITERATURA EM VÍDEO. 1998 (PALESTRA) .

BRISOLARA, Oscar Luiz . ATIVIDADES DO NUPELL. 1997 (PAINEL INFORMATICO) .

Projetos de pesquisa

- 2010 - 2012

A linguagem religiosa, Descrição: A linguagem religiosa romana - a presença de aspectos do discurso religioso romano no discurso religioso brasileiro contemporâneo.. , Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. , Integrantes: Oscar Luiz Brisolara - Coordenador.

- 2010 - 2012

1. Projeto de Estudo da Cultura Kaingang e sua Influência na Cultura do Sul do Brasil (projeto de pesquisa e extensão)., Descrição: Pesquisa sobre a cultura Kaingang e sua influência na cultura regional do sul do Brasil, mormente no Rio Grande do Sul,

especialmente nanformação de topônimos. Estudos sobre características do idioma Kaingang, como voz, de modo especial voz média.. , Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. , Alunos envolvidos: Graduação: (4) / Especialização: (2) . , Integrantes: Oscar Luiz Brisolará - Coordenador.

- 2009 - 2010

PROCESSOS DE SIGNIFICAÇÃO, Descrição: Pesquisa dos processos de significação a partir dos clássicos gregos - Retórica de Aristóteles - visando a teoria dos blocos semânticos (TBS).. , Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. , Alunos envolvidos: Graduação: (6) . , Integrantes: Oscar Luiz Brisolará - Coordenador / Eliana da Silva Tavares - Integrante / Rossana Dutra Tasso - Integrante.

- 2007 - 2009

BUSCA DO SUJEITO DISCURSIVO NAS REDAÇÕES E NAS QUESTÕES ANALÍTICO-EXPOSITIVAS DO VESTIBULAR DA FURG, Descrição: Investigação do sujeito discursivo na produção de vestibular, utilizando o referencial teórico da AD de orientação francesa.. , Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. , Integrantes: Oscar Luiz Brisolará - Coordenador.

- 2001 - 2003

O estudo do Latim e a docência de Língua Portuguesa, Descrição: Levantamento da formação dos professores de português do município de Pelotas na área de Latim e utilização dos conhecimentos específicos dessa língua na docência.. , Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa. , Alunos envolvidos: Graduação: (0) / Especialização: (0) / Mestrado acadêmico: (0) / Mestrado profissional: (0) / Doutorado: (0) . , Integrantes: Oscar Luiz Brisolará - Coordenador.

- 1999 - 2001

Do imaginário às realizações, Descrição: Busca das influências do imaginário da população pelotense sobre o processo produtivo regional.. , Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa. , Alunos envolvidos: Graduação: (0) / Especialização: (0) / Mestrado acadêmico: (0) / Mestrado profissional: (0) / Doutorado: (0) . , Integrantes: Oscar Luiz Brisolará - Coordenador., Número de produções C, T & A: 2

- 1997 - 1999

A desabsolutização do discurso, Descrição: Busca das razões de haver tantas pesquisas visando a uma ciência única, régia e indiscutível.. , Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa. , Alunos envolvidos: Especialização: (0) / Mestrado acadêmico: (0) / Mestrado profissional: (0) / Doutorado: (0) . , Integrantes: Oscar Luiz Brisolará - Coordenador / Jandir João Zanotelli - Integrante.

- 1997 - 1999

Banco de Dados de Literatura Argentina e Uruguaiana, Descrição: Criação de um banco de dados na internet de literatura uruguaia e argentina.. , Situação: Concluído; Natureza:

Pesquisa. , Alunos envolvidos: Graduação: (1) / Especialização: (0) / Mestrado acadêmico: (0) / Mestrado profissional: (0) / Doutorado: (0) . , Integrantes: Oscar Luiz Brisolara - Coordenador / Imgart Grützmann - Integrante.

- 1996 - 1998

O Discurso do Predador, Descrição: Pesquisa da formação do imaginário da população pelotense a partir do processo predatório.. , Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa. , Alunos envolvidos: Graduação: (0) / Especialização: (0) / Mestrado acadêmico: (0) / Mestrado profissional: (0) / Doutorado: (0) . , Integrantes: Oscar Luiz Brisolara - Coordenador.

Histórico profissional

ENDEREÇO PROFISSIONAL

- Universidade Federal do Rio Grande, ILA. , Av. Itália, s/n, Km8, Carreiros, 96201-900 - Rio Grande, RS - Brasil, Telefone: (53) 32336621, URL da Homepage:

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

2012 - Atual

Universidade Federal do Rio Grande

Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Associado 1, Regime: Dedicação exclusiva.

2004 - Atual

Universidade Federal do Rio Grande

Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Professor adjunto 4

2002 - 2004

Universidade Federal do Rio Grande

Vínculo: Professor substituto, Enquadramento Funcional: Professor Adjunto, Carga horária: 40

1997 - 1999

Universidade Federal do Rio Grande

Vínculo: Professor substituto, Enquadramento Funcional: Professor adjunto, Carga horária: 40

1991 - 1991

Universidade Federal do Rio Grande

Vínculo: Professor Visitante, Enquadramento Funcional: Professor adjunto, Carga horária: 40

Atividades

- 01/2009

Direção e administração, INSTITUTO DE LETRAS E ARTES, .,Cargo ou função, VICE-DIRETOR.

- 03/2007

Ensino, Letras, Nível: Pós-Graduação, Disciplinas ministradas, HISTÓRIA DOS ESTUDOS LINGÜÍSTICOS

- 07/2004

Ensino, Curso de Letras, Nível: Graduação, Disciplinas ministradas, Língua Latina, Filologia Românica

- 01/2002 - 01/2004

Ensino, Letras, Nível: Graduação, Disciplinas ministradas, Língua Latina, Filologia Românica

- 03/1997 - 12/1999

Ensino, Letras, Nível: Graduação, Disciplinas ministradas, Língua Latina

- 03/1991 - 12/1991

Ensino, Letras, Nível: Graduação, Disciplinas ministradas, Latim I, Latim II

1976 - 2004

Universidade Católica de Pelotas

Vínculo: Celetista, Enquadramento Funcional: Professor Adjunto 4, Carga horária: 40

1994 - 1998

Universidade Católica de Pelotas

Vínculo: Celetista formal, Enquadramento Funcional: COORDENADOR DO CURSO DE MESTRADO DE LETRAS, Carga horária: 40

Outras informações:

Elaborador do projeto do primeiro mestrado em Letras da zona sul do Rio Grande do Sul e seu primeiro coordenador,.

1994 - 1996

Universidade Católica de Pelotas

Vínculo: Celetista formal, Enquadramento Funcional: PROFESSOR DE PÓS - GRADUAÇÃO, Carga horária: 4

Outras informações:

DISCIPLINA LECIONADA - LINGÜÍSTICA GERAL

Atividades

- 04/1976 - 08/2004

Ensino, Letras, Nível: Graduação, Disciplinas ministradas, Língua Latina, Lingüística, Língua Portuguesa, Substrato Lingüístico da Língua Portuguesa, Semântica

- 04/1994 - 12/1998

Ensino, Mestrado em Lingüística Aplicada, Nível: Pós-Graduação, Disciplinas ministradas, Lingüística Geral

- 01/1993 - 07/1997

Direção e administração, Escola de Educação, Mestrado Em Letras., Cargo ou função, Coordenador do Curso de Pós-Graduação em Lingüística Aplicada.

- 10/1992 - 10/1993

Direção e administração, Escola de Educação, Mestrado Em Letras., Cargo ou função, Coordenador dos trabalhos de Planejamento e Implementação do Curso de Mestrado em "Lingüística Aplicada".

- 06/1990 - 06/1990

Ensino, Especialização em Literatura do Rio Grande do Sul, Nível: Especialização, Disciplinas ministradas, História da Literatura no Rio Grande do Sul

- 06/1990 - 06/1990

Ensino, Especialização em Literatura do Rio Grande do Sul, Nível: Especialização, Disciplinas ministradas, História da Literatura no Rio Grande do Sul

- 03/1986 - 12/1989

Direção e administração, Escola de Educação, Curso de Letras., Cargo ou função, Coordenador do Curso de Letras.

- 04/1987 - 06/1989

Direção e administração, Centro de Ciências Humanas e da Educação, ., Cargo ou função, Diretor de Unidade.

- 02/1983 - 07/1987

Estágios , Centro de Ciências Humanas e da Educação, Projeto Rondon.,Estágio realizado, Acompanhamento de estagiários de Letras no Mato Grosso.

- 06/1987 - 06/1987

Ensino, Especialização Em Literaturas de Língua Portuguesa, Nível: Especialização, Disciplinas ministradas, Literatura Portuguesa Contemporânea

- 07/1982 - 12/1985

Direção e administração, Centro de Ciências Humanas e da Educação, Departamento de Letras., Cargo ou função, Chefe de Departamento.

- 03/1978 - 12/1982

Direção e administração, Escola de Educação, Curso de Letras., Cargo ou função, Coordenador de curso de Letras.

1981 - 1987

Seminario São Francisco de Paula

Vínculo: Celetista, Enquadramento Funcional: Celetista, Carga horária: 0

Atividades

- 03/1981 - 12/1987

Ensino., Disciplinas ministradas, Língua Grega

1999 - 1999

Universidade Federal de Pelotas

Vínculo: Professor Visitante, Enquadramento Funcional: Outro, Carga horária: 45

Atividades

- 01/1999 - 01/1999

Ensino, Letras, Nível: Graduação, Disciplinas ministradas, Português Histórico

1997 - 1997

Universidade de Cruz Alta

Vínculo: Professor Visitante, Enquadramento Funcional: Professor visitante, Carga horária: 40

1996 - 1996

Universidade de Cruz Alta

Vínculo: Professor Visitante, Enquadramento Funcional: Professor visitante, Carga horária: 40

Atividades

- 07/1997 - 07/1997

Ensino, Especialização em Leitura e Produção Textual, Nível: Pós-Graduação, Disciplinas ministradas, Leitura e Produção Textual

- 04/1997 - 04/1997

Ensino, Especialização em Leitura e Produção Textual, Nível: Pós-Graduação, Disciplinas ministradas, Linguística Textual

Rio Grande, 07 de Novembro de 2022

Exmo. Sr. Paulo Roberto Marin Roldão
Presidente da Câmara Municipal do Rio Grande

Senhor Presidente,

Após cumprimenta-lo cordialmente, venho pelo presente solicitar a Vossa Excelência o arquivamento do PDL 34/2021 de minha autoria, o qual OUTORGA O TÍTULO DE CIDADÃO RIOGRANDINO AO SENHOR BIRA LOPES.

Sendo o que havia para o presente momento, despeço-me grata pela habitual atenção e aguardo deferimento da mesma.

Atenciosamente,



Luciane Compiani Branco

Secretária de Desenvolvimento, Inovação e Turismo

CÂMARA MUNICIPAL DO RIO GRANDE	
PROCESSO Nº 6722/22	
DATA: 07/11/22 HORA 15:16	
RUBRICA 	FOLHAS 01